

ВИКТОР ЛАЗИЋ
viktorlazicvi@yahoo.com
МАРКО ЈЕЛИЋ
markojelic85@gmail.com

Удружење за културу, уметност и међународну сарадњу „Адлигат“, Београд

ПОЗИТИВНА ПРАКСА УДРУЖЕЊА ЗА КУЛТУРУ, УМЕТНОСТ И МЕЂУНАРОДНУ САРАДЊУ „АДЛИГАТ“

САЖЕТАК | Рад се састоји од два дела – први део је посвећен „Адлигату“, који се састоји из тролиста културног литерарног блага: Библиотеке Лазић (1882), Музеја српске књижевности и Музеја књиге и путовања. Службеност свих реона удружења је по својој суштини музејско-библиотекарска. „Адлигат“ сакупља, чува и дарује књиге. Прави своју велику збирку књига из целог света, врло драгоцене по вредности, са посебним издањима и посветама, али и од својих вишкова књига прави библиотеке другима.

Други део рада посвећен је позитивним примерима из праксе Удружења „Адлигат“, са информацијама о успешно реализованим пројектима међународне сарадње у 2018. и 2019. години, успешно потписаним споразумима и посетама председника „Адлигата“ многим центрима културе, те посете страних новинара, дипломата и представника институција културе „Адлигату“.

КЉУЧНЕ РЕЧИ | међународна сарадња, Удружење „Адлигат“

Назив „Адлигат“ потиче од стручног библиотечког термина из латинског језика, који означава више разноликих књига повезаних у једну целину и исти је на свим језицима. Тај термин је узет као симбол повезаности, не само књига, већ и више генерација, култура, земаља и народа под једним кровом.

„Адлигат“ је удружење грађана, које се бави унапређењем српске културе, уметности и међународне сарадње. Темељ институције чини библиотека Лазић из 1882. године, а традицију сакупљања књига породице Лазић започео је, почетком 18. века, свештеник Михаило Лазић. Библиотеку је, први пут за јавност, отворио Александар Лазић, 1882. године, у насељу Кумане код Зрењанина. Током

Првог светског рата, Лука Лазић, после преласка у Србију и пошто је са народом и војском стигао на Крф и у Солун, формирао је вредну колекцију ратне штампе, која се чува у музеју. Међуратни период је био златни период библиотеке Лазић, која је тада бројала око 20.000 наслова.¹ Библиотеку и новинарницу, крајем педесетих година, обнавља Милорад Лазић, са посебно великом колекцијом стрипова и романа. Књиге су даване на коришћење мештанима три општине све до Милорадове смрти, 1977. године.

У међувремену, рад на обнови библиотеке покреће Виктор Лазић, актуелни председник „Адлигата“, који је српски путописац, адвокат и књижевник, полиглот и овлашћени преводилац, лиценцирани туристички водич, амбасадор Српског библиофилског друштва, филателиста и нумизматичар. Са огромном енергијом и својим матаријалном средствима, као и средствима својих родитеља, од 2009. године, отвара Библиотеку Лазић за јавност која се, од 2013. године, налази у оквиру Удружења за културу, уметност и међународну сарадњу „Адлигат“.

Удружење „Адлигат“ основало је педесетак српских интелектуалаца, управо на дугој и бурној традицији чувања баштине старе војвођанске породице, с циљем очувања и ширења богатог фонда библиотеке, сакупљаног током два века, а зарад развоја културе, уметности и међународне сарадње и стварања Музеја српске књижевности и Музеја књиге и путовања.²

Међу педесетак изузетних имена оснивача су Милован Данојлић, Перо Зубац, Срба Игњатовић, Миодраг Павловић, који су нам оставили своје легате, као и Невенка Тадић, Љубивоје Ршумовић, Филип Давид, Љубомир Симовић, Матија Бећковић, Иво Тартаља, Емир Кустурица и многи други. Свако ко значајно помогне остварење овог пројекта, може да постане почасни члан оснивач.

Поред многобројних књига које чине богатство фонда „Адлигата“, могу се пронаћи и православне књиге на пергаменту из етиопијских манастира и књиге од фетуса оваца из Етиопије, колекција књига на пергаменту, на овчијој и козјој кожи и кожи овчијих фетуса, руком осликаних заједно са торбама за ношење књига, конфуцијански молитвеник на штапићима од бамбуса, јестива књига од пиринча, књига од слоновог измета, округла књига са свитком, будистички молитвеник, молитвеник са Шри Ланке, књиге на тиковом дрвету, астролошке књиге, позлаћени Куран из Азербејдана. Такође, једна од најдужих књига на свету, од 7,5 метара из Кине, књиге за тетовирање из Мјанмара, као и књига направљена од најфиније свиле, „Умеће ратовања“, коју је, са путовања, донео председник Србије, поклонио је својој мајци, а она поклонила музеју.

¹ *Речи леће, написано ослијаје* = „*Verba volant, scripta manent!*“, (Београд: Адлигат, 2016).

² Адлигат, приступљено 01.10.2019, <http://www.adligat.rs/index.php/biblioteke/biblioteka-lazic>.

Подршку „Адлигату“ пружају Српска академија наука и уметности, Народна библиотека Србије, Удружење књижевника Србије, Српско књижевно друштво, Правни факултет Универзитета у Београду, Национална географија Србија, Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, Матица српска, Библиотека града Београда и многи други.

„Адлигат“ је данас, због многобројних активности, и све већег прилива књига којих има више од милион, незаобилазна институција за љубитеље књиге и културе, али и незаобилазни центар међународне сарадње.

Службеност свих реона удружења је по својој суштини музејско-библиотекарска. „Адлигат“ сакупља, чува и дарује књиге.

„Адлигат“ прави велику збирку публикација из целог света, врло драгоцених по вредности, с посебним издањима и посветама, али и од својих вишкова књига обogaђује библиотеке, школе, болнице, затворе, факултете и све друге који су заинтересовани да имају своју библиотеку. Служба Удружења је усмерена на подстицање читања, помоћи при научним истраживањима, али и колекционирање вредносног читалачког материјала, а то су све важни чиниоци суштине библиотека у свим временима.

Међутим, оно што посебно издваја „Адлигат“ од многих других институција културе, јесте веома богата колекција књига на страним језицима и успешна међународна сарадња.

Многе важне институције широм света упознале су се са радом „Адлигата“, и велики број њих изразио је спремност за сарадњу кроз различите форме: протоколе, споразуме, меморандуме, размене фондова, предавања. У десет земаља „Адлигат“ је овластио своје званичне представнике, „амбасадоре“ „Адлигата“, значајне локалне раднике у култури, да заступају интересе „Адлигата“.

Још једна предност „Адлигата“ је то што није оптерећен финансијским плановима за реализацију међународних путовања, као и бирократским ограничењима, која су, често, велика сметња за ефикасну реализацију међународних посета и реализацију договореног. Свакако да је подршка државе за многе пројекте кључна, али за рад „Адлигата“ све је више слуха надлежних општинских и градских структура Београда, као и Министарства за културу и информисање. Уколико би та подршка била обимнија, омогућила би значајно унапређење рада и ефикасност програма.

Војни музеј у Паризу, који је један од најзначајнијих француских институција културе, позајмио је неколико експоната од „Адлигата“, и изложио их на великој изложби, поводом Првог светског рата, а под покровитељством Емануела Макрона, председника Француске. Током четири месеца трајања,

изложбу је посетило око 55.000 посетилаца, међу којима готово цела француска влада.

Једна од изванредних успеха постигнут је у Индонезији. Председника „Адлигата“ примио је потпредседник парламента Индонезије, Фадли Зон, иначе водећи колекционар предмета и књига, не само Индонезије, већ и Југоисточне Азије.

Потписан је протокол о сарадњи са Националном библиотеком и Институтом „Кесениан“, док је генерални секретар Националног архива Републике Индонезије заинтересован да „Адлигату“ редовно поклања издања водећег индонезанског архива. Судски тумач за индонезански језик, и културни радник, Христина Николић Мурти, постала је амбасадорка „Адлигата“ у Индонезији. Уз подршку Слободана Маринковића, амбасадора Србије, обезбеђен је превоз за огроман број књига на индонезанском језику, које ће обогатити, иначе, највећу колекцију књига о Индонезији на нашим просторима. Током посете Индонезији, један донатор, који је желео да буде анониман, приложио је значајну финансијску донацију за рад Удружења.

Успешна сарадња је остварена и са Амбасадом Малезије, с којом је договорено да се формира малезијски кутак у „Адлигату“.³ У мају ове године, у оквиру „Адлигата“, основан је и Клуб српско-малезијског пријатељства.

На основу сусрета председника „Адлигата“ са директором Народне библиотеке Малезије, договорено је издавање антологије најзначајнијих живих писаца Малезије на српском језику, у издању „Адлигата“. Током посете Малезији, успостављена је сарадња и са Институтом за језик и литературу.⁴

Током посете председника „Адлигата“ Малдивима, уприличени су сусрети са директорима архива Малдива, Народне библиотеке и Друштвом библиотекара Малдива. Осим донације књига за „Адлигат“, госпођа Насема Мухамер, удовица најзначајнијег, првог председника Малдива, постала је почасна чланица „Адлигата“.

После донације књига Иранског културног центра у Београду,⁵ формира се збирка књига о Ирану, а председник „Адлигата“ је посетио и Исламску Републику

³ Србија међу књиџама: месечни часопис, (март 2019).

⁴ „Конгресна библиотека у Вашингтону жели сарадњу са нашим Музејом књиге“, *Блиц*, 15.11.2018, <https://www.blic.rs/kultura/vesti/kongresna-biblioteka-u-vasingtonu-zeli-saradnju-sa-nasim-muzejom-knjige/phtcxjp>.

⁵ „Оснивање одељка „Упознајте Иран“ у оквиру библиотеке Удружења „Адлигат“, Културни центар Амбасаде Исламске републике Иран у Београду, 08.05.2019, <https://www.iran.rs/%d1%83%d0%bf%d0%be%d0%b7%d0%bd%d0%b0%d1%98%d1%82%d0%b5-%d0%b8%d1%80%d0%b0%bd-%d1%83-%d0%b1%d0%b8%d0%b1%d0%bb%d0%b8%d0%be%d1%82%d0%b5%d1%86%d0%b8-%d0%b0%d0%b4%d0%bb%d0%b8%d0%b3%d0%b0%d1%82/>.

Иран. „Адлигат“ је представљен у Палати-музеју најбогатијег Иранца. Иницирана је сарадња са неколико музеја, песничким друштвом града Кашани, часописом „Honaq-e-maser“, као и сарадња са издвачем Фарси енциклопедије. Ирански писац Махмуд Долатабади, живи класик иранске књижевности, постао је почасни члан „Адлигата“, док је новинар, Али Дехбаши, постао амбасадор „Адлигата“ у Ирану.

Изузетна сарадња остварена је са амбасадом Алжира у Београду. На свечаности у Народном музеју у Београду, прошлог децембра, у оквиру промоције књиге „Српско војничко гробље у Алжиру“, организована је изложба веома ретких књига о Алжиру, које су у власништву „Адлигата.“⁶ Један део алжирских књига је преузет из библиотеке угашених института и библиотека из периода социјализма, а друге су донација српских интелектуалаца, као што је књига „Француско-арапски речник“ из Алжира из 1871. године, коју је поклонио проф. др Дарко Танасковић.⁷ Када говоримо о изложби алжирских књига, важно је да напоменемо да је интересовање алжирских медија о овој изложби било велико. Алжирски амбасадор у Београду Абделхамид Шебшуб изразио је велико, пријатно изненеђење и изјавио да у алжирским медијима медијске простор посвећен Србији и „Адлигату“ није запамћен још од Југославије и Титових посета овој пријатељској земљи.⁸

У знак жеље да се ово медијско интересовање прошири, „Адлигат“ је, заједно са Друштвом пријатеља Алжира и амбасадом Алжира у Београду, организовао, за пет алжирских новинара, десетодневни боравак у Србији.⁹ Имајући у виду богат програм, више недеља, по њиховом повратку, новинари су извештавали, у алжирским медијима, о „Адлигату“ и једној од највећих збирки о њиховој земљи у овом делу Европе.¹⁰

Веома успешна сарадња остварена је и са Либаном. Потписан је протокол о сарадњи између „Адлигата“ и Музеја модерне уметности МАКАМ, а директор

⁶ Ambasada Alžira u Srbiji, pristupljeno 10.10.2019, <http://www.ambalgsrbia.rs/2018/12/27/commemoration-du-premier-anniversaire-du-deces-de-stevan-labudovic/>.

⁷ „Legat orientaliste i diplomate Tanaskovića u Adligatu“, РТС, 17.08.2017, <http://www.rts.rs/page/rts/sr/Dijaspora/story/1518/vesti/2840829/.html>.

⁸ Изводи из неколико алжирских медија о изложби алжирских књига у Народном музеју: <http://www.algeriescoop.com/?p=56112>, <https://www.boumerdescity.com/?p=18603>, <http://aljazair24.com/hot-news/55849.html>, <http://www.alseyassi-dz.com/ara/download/2479.pdf>, <https://algeria.shafaqna.com/85467>, <https://almasdar-dz.com/?p=67467>.

⁹ Друштво пријатеља Алжира Република Србија, „Новинари из Алжира поетили Србију“, 21.01.2019, <https://www.dpalzira.com/vesti/137-новинари-из-алжира-посетили-србију>.

¹⁰ „Adligat' privlači pažnju selog sveta“, РТС, 20.06.2019, <http://www.rts.rs/page/rts/sr/Dijaspora/story/1518/vesti/3563772/adligat-privlaci-paznju-celog-sveta.html>.

музеја је поклонио „Адлигату“ целу збирку књига о либанској уметности, и она представља највећу и најзначајнију збирку референтне литературе о либанској уметности у југоисточној Европи.¹¹ Председник „Адлигата“ је, у сусретима са значајним личностима у култури и туризму Либана, разговарао са директором Народне библиотеке Либана, генералним директором Министарства туризма, председником Друштва за унапређења друштва и културе, директором Музеја фосила, директорком Оријенталне библиотеке, директором Музеја свиле. Многобројни либански интелектуалци и милионери изразили су жељу да постану чланови „Адлигата“ и да нас посете, а „Адлигат“ је подржао оснивање Друштва српско-либанског пријатељства.¹²

На Непалу, председник „Адлигата“ је имао сусрет са директором Народног музеја, и успео да откупи, или добије на поклон, велики број непалских књига-молитвеника. Иначе, непалска колекција је једна од највећих у региону.¹³

Из сарадње са Јапаном, обезбедили смо књиге, које је потписао јапански писац, Харуки Мураками, а потписан је и протокол о културној сарадњи са Друштом Јапан-Србија, чији је председник Тадаши Нагаи, дугогодишњи амбасадор Јапана у Србији. Лазић је постао почасни члан овог Друштва.¹⁴

Поводом стогодишњице проглашења независности Финске, „Адлигат“ је, у организацији Министарства културе и информисања, донирао један број изабраних књига из српске уметности, књижевности, историје и науке, које су у славистичком одељењу Народне библиотеке Финске, које користе студенти који у Финској уче српски језик, као и један број Срба, који живе у Финској и у овој библиотеци проналазе литературу на свом језику.

У организацији новинара Херберта Штармулера, сваке године се одржавају предавања о „Адлигату“ у Бечу уз обавезно донаторско вече, па је за сада у Београд из Беча стигло више од 50.000 публикација.

Организовано је учешће „Адлигата“ на Мини сајму српске књиге, у Темишвару, и потписивање протокола о сарадњи са Савезом Срба у Румунији.

¹¹ „Adligat u misiji kulturne diplomatije u Libanu“, RTV, 28.05.2019, http://www.rtv.rs/sr_lat/kultura/adligat-u-misiji-kulturne-diplomatije-u-libanu_1020907.html.

¹² „Razvijamo veze sa Libanom: Protokol o saradnji sa Društvom srpsko-libanskog prijateljstva“, B92, 03.07.2019, https://www.b92.net/kultura/vesti.php?yyyy=2019&mm=07&dd=03&nav_category=1864&nav_id=1561888.

¹³ „Zbirka knjiga iz Nepala u „Adligatu“, *Danas*, 08.05.2018, <https://www.danas.rs/kultura/zbirka-knjiga-iz-nepala-u-adligatu/>.

¹⁴ „Adligat i Društvo Japan-Srbija potpisali protokol o kulturnoj saradnji, PTC, 20.01.2019, <http://www.rts.rs/page/rts/sr/Dijaspora/story/1518/vesti/3393043/adligat-i-drustvo-japan-srbija-potpisali-protokol-o-kulturnoj-saradnji.html>.

Током посете Кувајту, председник „Адлигата“ је посетио једну од старих, изузетно угледних кувајтских породица Ал Бадер, као и Народни музеј.

У сарадњи са Универзитетском библиотеком „Светозар Марковић“ и Британском библиотеком у Лондону, „Адлигат“ је добио пројекат за дигитализацију ретке грађе из Првог светског рата, која се налази у „Адлигату“.¹⁵

„Адлигат“ је потписао и Протокол о сарадњи са Московском духовном академијом.

Захваљујући међународној сарадњи, оригинална писма Никола Тесле о Михајлу Пупину стигла су у „Адлигат“.

Посете амбасадора, дипломата, страних новинара су веома честе. Само у последњих годину дана, многи страни новинари долазили су у Београд, с основним мотивом да посете „Адлигат“.¹⁶ Страна штампа редовно пише о овом Удружењу, неретко посвећујући велики медијски простор, као што је то учинио славни немачки лист „Франфуртер Алгемајне Цајтунг“, који је посветио целу страницу у недељном издању „Адлигату“, штампаном у скоро 300.000 примерака.¹⁷ Разговоре о културним активностима председник „Адлигата“ обавио је са министрима културе Немачке и Египта, као и са државним секретарима и другим високим званичницима влада Либана, Непала, Индонезије итд.

Књиге, али и чланови и сарадници „Адлигата“ непрестано се увећавају и „Адлигат“ постаје место сусрета култура, књига, народа света. Дугорочни циљ је да се од „Адлигата“ направи велики светски центар књиге и књижевности.

На крају, као једну опомену, свима, да је наше друштво у озбиљној кризи и да је потребно да сви уложимо напоре да културу вратимо у свачији дом и породицу, цитираћемо нашег оснивача и великог српског песника, Љубивоја Ршумовића: „Књига је духовна храна, најкалоричнија на свету, али шта нам то вреди, кад наш народ држи дијету“.

¹⁵ Адлигат, приступљено 01.10.2019, <https://www.adligat.rs/index.php/lat/biblioteke/bibliotekalazic/kolekcije/tematske-kolekcije>.

¹⁶ „Trideset pisaca iz celog sveta potpisalo zbornik za Adligat“, *Новосци*, 23.09.2017, <http://www.novosti.rs/vesti/kultura.71.html:687255-Trideset-pisaca-iz-celog-sveta-potpisalo-zbornik-za-Adligat>.

¹⁷ „Viktor Lazić ist ein Kulturpatriot“, Deutschlandfunk, 01.02.2018, https://www.deutschlandfunk.de/groesstes-bibliotheksprojekt-osteuropas-viktor-lazic-ist.700.de.html?dram:article_id=409768.

ЛИТЕРАТУРА И ИЗВОРИ

Адлигат. Приступљено 01.10.2019. <http://www.adligat.rs/index.php/biblioteke/biblioteka-lazic>.

„Adligat’ i Društvo Japan–Srbija potpisali protokol o kulturnoj saradnji“. PTC, 20.01.2019. <http://www.rts.rs/page/rts/sr/Dijaspora/story/1518/vesti/3393043/adligat-i-drustvo-japan-srbija-potpisali-protokol-o-kulturnoj-saradnji.html>.

„Adligat’ privlači pažnju celog sveta“. PTC, 20.06.2019. <http://www.rts.rs/page/rts/sr/Dijaspora/story/1518/vesti/3563772/adligat-privlaci-paznju-celog-sveta.html>.

„Adligat u misiji kulturne diplomatije u Libanu“. RTV, 28.05.2019. http://www.rtv.rs/sr_lat/kultura/adligat-u-misiji-kulturne-diplomatije-u-libanu_1020907.html.

Ambasada Alžira u Srbiji. Pristupljeno 10.10.2019. <http://www.ambalgserbia.rs/2018/12/27/commemoration-du-premier-anniversaire-du-deces-de-stevan-labudovic/>.

„Viktor Lazić ist ein Kulturpatriot“. Deutschlandfunk, 01.02.2018. https://www.deutschlandfunk.de/groesstes-bibliotheksprojekt-osteuropas-viktor-lazic-ist.700.de.html?dram:article_id=409768.

Друштво пријатеља Алжира Република Србија. „Новинари из Алжира посетили Србију“, 21.01.2019. <https://www.dpalzira.com/vesti/137-новинари-из-алжира-посетили-србију>.

„Zbirka knjiga iz Nepala u ‚Adligatu‘“. *Danas*, 08.05.2018. <https://www.danas.rs/kultura/zbirka-knjiga-iz-nepala-u-adligatu/>.

Изводи из неколико алжирских медија о изложби алжирских књига у Народној музејској згради: <http://www.algeriescoop.com/?p=56112>, <https://www.boumerdescity.com/?p=18603>, <http://aljazair24.com/hot-news/55849.html>, <http://www.alseyassi-dz.com/ara/download/2479.pdf>, <https://algeria.shafaqna.com/85467>, <https://almasdar-dz.com/?p=67467>.

„Конгресна библиотека у Вашингтону жели сарадњу са нашим Музејом књиге“. *Блиц*, 15.11.2018. <https://www.blic.rs/kultura/vesti/kongresna-biblioteka-u-vasingtonu-zeli-saradnju-sa-nasim-muzejom-knjige/phtcxjp>.

„Legat orijentaliste i diplomate Tanaskovića u Adligatu“. PTC, 17.08.2017. <http://www.rts.rs/page/rts/sr/Dijaspora/story/1518/vesti/2840829/.html>.

„Оснивање одељка ‚Упознајте Иран‘ у оквиру библиотеке Удружења ‚Адлигат‘“. Културни центар Амбасаде Исламске републике Иран у Београду, 08.05.2019. <https://www.iran.rs/%d1%83%d0%bf%d0%be%d0%b7%d0%bd%d0%b0%d1%98%d1%82%d0%b5-%d0%b8%d1%80%d0%b0%bd-%d1%83-%d0%b1%d0%b8%d0%b1%d0%bb%d0%b8%d0%be%d1%82%d0%b5%d1%86%d0%b8-%d0%b0%d0%b4%d0%bb%d0%b8%d0%b3%d0%b0%d1%82/>.

„Razvijamo veze sa Libanom: Protokol o saradnji sa Društvom srpsko-libanskog prijateljstava“. B92, 03.07.2019. https://www.b92.net/kultura/vesti.php?yyyy=2019&mm=07&dd=03&nav_category=1864&nav_id=1561888.

Речи леїџе, најисано осїџаје = „*Verba volant, scripta manent!*“. Београд: Адлигат, 2016.

Србија међу књиџама: месечни часоїис (март 2019).

„Trideset pisaca iz celog sveta potpisalo zbornik za Adligat“. *Новосїи*, 23.09.2017. <http://www.novosti.rs/vesti/kultura.71.html:687255-Trideset-pisaca-iz-celog-sveta-potpisalo-zbornik-za-Adligat>.

VIKTOR LAZIC
viktorlazicvi@yahoo.com
MARKO JELIC
markojelic85@gmail.com

The Culture, Art, and International Cooperation Association “Adligat” Belgrade

THE POSITIVE PRACTICE OF THE CULTURE, ART,
AND INTERNATIONAL COOPERATION ASSOCIATION “ADLIGAT”

SUMMARY | This paper is split into two parts: the first part is dedicated to “Adligat”, which consist of a threefold cultural and literary treasure: the Lazic Library (1882), the Museum of Serbian Literature and the Museum of Book and Travel. All parts of the association in essence serve as a museum and library. “Adligat” collects, keeps, and gives away books. It makes its huge collection of books from the entire world, the books of precious value, with special editions and dedications, but it also makes libraries for others using the surplus of its books.

The second part of the paper is dedicated to the positive examples from the practice of the association “Adligat”, with information on the successfully realized projects of international cooperation in 2018 and 2019, with successfully signed agreements and visits that the president of “Adligat” paid to the many centers of culture, as well as the visits that foreign journalists, diplomats, and representatives of culture paid to “Adligat”.

KEYWORDS | “Adligat” association, international cooperation

ВИКТОР ЛАЗИЧ
viktorlazicvi@yahoo.com
МАРКО ЕЛИЧ
markojelic85@gmail.com

Ассоциация по культуре, искусству
международному сотрудничеству “Адлигат”, Белград

ПОЛОЖИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВО, МЕЖДУНАРОДНЫЕ СОТРУДНИЧЕСТВА, АССОЦИАЦИИ “АДЛИГАТ”

СЖАТОСТ | Статья разделена на две части: первая часть посвящена “Адлигат”, которая состоит из сокровищницы культурных литературных сокровищ: Библиотека Лазича (1882), Музей сербской литературы и Музей книги и путешествий. Деятельность всех территорий объединений по сути музейно-библиотечная. “Адлигат” собирает, хранит и дарит книги. Он делает свою большую коллекцию книг со всего мира, очень ценные по стоимости, со специальными выпусками посвящениями, но и от наליшков книги делают библиотеки для других.

Вторая часть статьи посвящена положительным примерам из практики. Ассоциация “Адлигат” с информацией об успешно внедренных проектов международного сотрудничества в 2018 и 2019 годах, успешно подписаны соглашения и визиты президента “Адлигата” многим центрам культуры и визиты иностранных журналистов, дипломатов и представителей культурных учреждений “Адлигату”.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА | Ассоциация “Адлигат”, международное сотрудничество